

Medelhavsinstitutens program för Bokmässan 2018



Svenska institutet i
Athen (SIA)
www.sia.gr



Svenska forsknings-
institutet i Istanbul (SFII)
www.srii.org



Svenska institutet i Rom
(SIR)
www.isvroma.it



Villa San Michele
(VSM)
www.villasanmichele.eu

Forskartorget, lördag 29/9

14:30–14:45 Svensk arkeologi – äventyr i Etrurien

Hur såg vardagslivet och bostadshusen ut i Italien innan romarrikets erövringar? Svenska forskare har sedan 1950-talet gjort viktiga bidrag till forskningen om dessa frågor och arbetet med att förstå den etruskiska kulturen fortsätter än idag.

Medverkande: Fredrik Tobin (SIR)

14:55–15:10 Svensk arkeologi i bronsålderns Grekland

Sedan sent 1800-tal har svenska forskare undersökt ett flertal platser från den sena bronsålderns Grekland (1650–1050 f.Kr.). Presentationen beskriver frågor vi ställt och trender i utforskandet av en period som ligger i gränssnittet mellan skriftlös förhistoria och textburen historia.

Medverkande: Michael Lindblom (SIA)

15:20–15:35 Osman Hamdi Bey – en osmansk modernist

Den turkiske mångsysslaren Osman Hamdi Bey (1842–1910) var en nytänkande målare, jurist och arkeolog, direktör för det första arkeologiska museet i Istanbul, ledde utgrävningar i Anatolien och i Libanon, och låg bakom en förordning som förbjöd historiska artefakter från att smugglas utomlands.

Medverkande: Gertrud Olsson (SFII)

eddy.se ab:s monter (B05:70), torsdag 27/9–lördag 29/9

Torsdag 27/9: Bilder av antiken

13:20–14:00 Plats: Pompeji

Samtal om Pompeji som romersk hamnstad, arkeologisk utgrävningsplats, katastrofområde, tidlös inspirationskälla och en folkets historia.

Medverkande: Anne-Marie Leander Touati (SIR), Henrik Boman (SIR) och Kristina Kappelin (VSM)

För mer info om temat: www.pompejiprojektet.se ; www.ecsi.se/tag/pompeii/

14:00–14:20 Antik och humanism: några axplock ur Medelhavsinstitutens skrifter

Det finns en stadig efterfrågan på populärvetenskap om antiken och de svenska Medelhavsinstitutens vänföreningar har gett ut flera skrifter i ämnet. Vari ligger antikens oändliga lockelse och vad säger den oss idag?

Medverkande: Frederick Whitling (SIA, SIR), Olof Heilo (SFII) och Henrik Boman (SIR)

För mer info om temat: <http://athenvannerna.se/bocker/> ; <http://romvannerna.se/publikationer>

Fredag 28/9: Bilder av Orienten

13:20–13:40 Cornelius Loos (1686–1738). Teckningar från ett kungligt uppdrag i det Osmanska riket 1710–1711

Under Karl XII:s vistelse i det osmanska riket fick majoren Cornelius Loos kungens uppdrag att teckna "rariteter och monumentet" i Istanbul och Främre Orienten. Loos unika teckningar är ämnet för en ny rikt illustrerad bok. Huvudredaktören och författaren docent Karin Ådahl, fd direktör för Svenska Forskningsinstitutet i Istanbul, presenterar projektet.

Medverkande: Karin Ådahl (SFII) och Olof Heilo, (SFII)

För mer info om temat: <http://srii.org/page/cornelius-loos>

Lördag 29/9: Medelhavsinstituten: mångfaldiga mötesplatser

13:00–13:20 Blasfemi som subkultur: Black Metal i Turkiet

Black metal är en extrem subgenre av metal och det systematiska kränkandet av religiösa symboler är ett centralt inslag i den. Hur tar sig detta uttryck i Turkiet?

Medverkande: Douglas Mattson (SFII)

13:20–13:40 Etruskernas vardagsliv

Vilka var etruskerna och hur såg deras liv ut? Hur bodde man, vad åt man och vad tänkte man om livet efter detta? Och vart tog etruskerna vägen?

Medverkande: Fredrik Tobin (SIR)

För mer info om temat: www.ecsi.se/tag/san-giovenale

13:40–14:00 Vlochos: arkeologiskt fältarbete i centrala Grekland

I Vlochos finns de spektakulära lämningarna efter en betydande klassisk-hellenistisk stad som nästan helt förbisetts i tidigare forskning.

Medverkande: Robin Rönnlund (SIA)

För mer info om temat: www.vlap.se ; www.instagram.com/vlochosarchaeology/

14:00–14:20 Vad hände med Axel Munthe? Kulturpersonligheten som försvann (och som ska återuppväckas)

Axel Munthe (1857–1949) är en av Sveriges stora kulturpersonligheter som obegripligt har försvunnit ur det allmänna medvetandet. Hur gör man honom modern?

Medverkande: Kristina Kappelin (VSM)